

县行政审批服务管理局关于受理审批服务中的“办事难、办事慢、办事繁”问题投诉举报的公告

为深入贯彻落实省、市、县集中整治办推进“听民意办实事”项目推动用心办好民生实事工作要求,践行以人民为中心的发展思想,集中纠正审批服务中的“办事难、办事慢、办事繁”问题,坚持开门搞整治群众来评价,加强社会监督,畅通投诉举报渠道,提升政务服务效能,现将有关事项公告如下。

一、受理范围

社会各界和广大群众可检验政务服务大厅办理市场登记注册、准入准营、项

目前期、工程规划、工程建设等领域事项是否畅通,是否存在“办事难、办事慢、办事繁”的情况;检验政务服务是否依法依规、公开透明、廉洁高效,窗口工作人员服务是否文明礼貌、热情耐心、细致周到;政务服务平台是否畅通,办事过程中体验感是否良好。如不满意,均可投诉举报。

二、投诉举报方式

1. 现场投诉:绛县行政审批服务管理局信访投诉股;
2. 投诉举报电话:0359-2387123;

3. 信函投诉:电子邮件请发送至 jxxzsp12345@163.com,纸质信件请寄送至山西省运城市绛县行政审批服务管理局信访投诉股,邮编:043600。

三、受理时间

现场受理时间为工作日上午 9:00 至 12:00,下午 13:00 至 17:00,其他方式全天候受理。

四、投诉举报须知

欢迎社会各界和广大群众积极参与监督,我们将对投诉人的信息严格保密,

依法保护投诉人不受打击报复。投诉人应提供真实身份信息和有效联系方式,不得捏造、歪曲事实。投诉人应当遵守国家法律法规,反映问题要客观真实,对存在捏造事实、诬告陷害等行为,涉嫌恶意举报的,将视情节轻重,移送相关部门依法处理。

特此公告!

绛县行政审批服务管理局
2024年7月2日

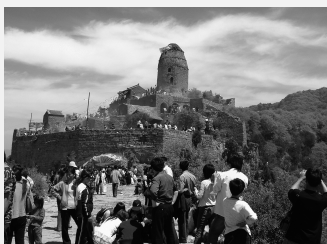
文化与旅游

古庙会

旧时,绛县大凡有寺庙者每年均定期举行庙会,庙会以春祈、秋报、求子、乞寿、乞愿、消灾、还愿等活动为主要内容。形式有设祭供品、打鼓、唱戏、卖货等。农村庙会多由各村操办,一开开支按人口、地亩分摊。城镇庙会则多由商会操办,分行摊派。虽有迷信成分,但丰富了县民的精神文化生活,活跃了贸易市场,不无积极意义。新中国成立后,大部分庙会会被取缔。近年来,随着开放搞活,一些古庙作为文物古迹进行了修缮,不少庙会也随之恢复。

东华山娘娘古庙会

每年农历三月十八,是传统的东华山古庙会日。前后 20 余天,商贩云集,名剧助兴,来自全国各地的数万游客,千里迢迢,蜂拥而至,或登山旅游,或进山拜佛,使古



老的东华山顿显热闹和繁忙。在众多朝拜的庙宇中,当属娘娘庙与财神庙、文昌庙最为“火爆”。传说沉香劈山救走母体之后,却把母亲的阴魂洒落东华山,受王母娘娘派遣,其母专管人间生男育女之事,于是成千上万的香客便慕名而至,从娘娘庙俯跪下山,生男偷黑碗,生女偷红碗,各取所需,不一而足。偷下碗后不准停留,当即下山。来年生下儿女后,再连续三年背碗上山还愿。如今的东华山,已由过去的三月庙会发展成了四季皆宜的旅游胜地。有诗为证:春登

华山三月暖,百鸟争鸣山花艳,老君楼出青天外,华山庙入绿洲间;夏登华山不一般,六月却有冰雪见,铺地白云绕脚下,犹如步入仙境间;秋登华山风拂面,白云如海庙宇前,庙内绿苔常带露,庙外碧潭总蕴寒;冬登华山三九天,老君楼下古松寒,北风卷起满山雪,疑是玉龙到眼前。

古龙坡老君古庙会

老君庙会位于绛县城南 1500 米处古龙坡下、九龙沟口的老君庙周围。其规模宏大,不但在绛县首屈一指,即在毗邻各地庙会中,也是绝无仅有。因农历二月十五日乃老子诞辰,十月十五日为下元节,农事全部结束。故而年会分二月、十月两次,会期各一月,均为初一起会,十五会圆,月底会终。整个会期,上下庙院舞台,名戏对演。台上钟鼓叮咚,管弦悠扬,好戏名角,武打文唱,载歌载舞,自始至终。容纳数千人的广场人山人海,热闹异常。秧糰、炒凉粉、烙烧饼、炸油糕、蒸红薯、水煎包以及卖花沾、桃沾、花生、芝麻糖的等等,将广场三面围得严严实实,吆喝不停。在商号街上,南北六排 180 间廊房,早就抢占盈满,连卷棚和书馆楼下,也被各商户分割赁占。大部商号提前交租占,唯恐耽擱营业,一次租赁三五年或七八年不等。当时流传着“老君庙会开,三个半省来”之说,即河南省北部,陕西省东部,山西省平遥、太谷、襄陵、太平各大商号是老客户。游客行商如河北、山东、内蒙更是常来常往;邻近各县肩挑车推,小商小贩,顺便赶会做买卖的;以及耍杂技卖艺的,耍各种走兽的,走马上杆的,耍洋片的、弹唱的、相面算卦的、三教九流远来各地,无奇不有,熙熙攘攘,络绎不绝。六排廊房,货堆如堵,京广杂货,估衣布匹,锦缎皮货,面料成衣,五花八色,样样俱全;小吃便餐,名酒佳肴,山珍海味,应有尽有。四道商业街,人们摩肩接踵,拥挤拥挤。就连庙院南北山门前和正西大门外数十亩庙地内,也挤满了游人客商,骡马车辆。祈拜神求签者成群结队,殿内殿外,跪拜成片。甬道下两侧架上硕大的醮盆,大把大把的香,一叠一叠的黄表往里投,先放的还没烧尽,后放的又积成堆,浓烟滚滚,缭绕升腾;有的人挤不到跟前,就在远处烧香醮表,一缕缕的香烟,如云似雾,弥漫上空;跪在老君前虔诚的祈祷者,闭目养神,沉浸于清静,听不



到外面会场上喧闹,信道之人驾着缭绕的烟雾,灵魂出窍,冉冉升空。虽然当时还没有电灯,但整个夜晚会场上灯火辉煌,光射云天,彻夜不息,喧嚣的人们忘记了老子的清静无为,迷蒙于热闹非凡的欢乐之中。老君庙在历次地震灾难中均保存完好,不料却毁于日伪之手。1938 年 7 月 7 日,日军清水 41 师团,由曲沃经步康侵占绛县城,当日南下至老君庙西折时,见老君雄伟壮观,气势非凡,便兽性发作,一把火将大部殿宇点燃,大火绵延十余日。繁华的老君庙会也被迫停止,所剩部分房舍,也经屡次战乱破坏拆毁,沦为一片废墟。本县及外地凡来过游览赶会经商的人,闻讯无不惋惜。

烟庄圣母古庙会

烟庄古庙会在绛县烟庄村凤凰岗上,因纪念姜嫄圣母而兴起。从每年农历六月初六日拉开序幕,由烟庄村民牵头,会聚周边百姓,抬着自制的凤辇,敲锣打鼓到柳庄村接圣母娘娘回到永眠之地烟庄村后,庙会正式开启,一直延续到六月二十四日。整个庙会期间,烟庄村人犹如过节,请剧团唱戏助兴,拜祭圣母保佑吉祥。同时,各家各户都要把邻村的亲戚朋友请到家里,管吃管住,不但当地百姓纷沓而来,就连邻近的闻喜、垣曲等地的善男信女也慕名前来。祠庙中抽签的、卜卦的、相面的,打拳卖药的比比皆是,百艺逞能,各显身手。山脚下河滩两侧的空地上和沿路两旁,小商小贩摆摊做买卖,五金交电、服装百货、香囊鞭炮、小吃便餐、名酒佳肴,五光十色,应有尽有。游人或祭或购,或看热闹,摩肩接踵,挤得风雨不透。惜乎上世纪四十年代毁于日寇贼蹄之下。新中国建立后,凤凰岗在,原貌无存,庙会被迫停止。即使如此,前往姜嫄圣母庙旧址祭拜者仍不乏其人,只不过由以往的正大光明变成了偷偷摸摸,这在十

年动乱期间表现得尤为突出。党的十一届三中全会后,改革开放,经济发展,国泰民富,姜嫄圣母庙会也在旅游开发的热潮中逐渐恢复。上世纪九十年代初,烟庄村的有识之士为圣母庙的恢复积极活动,广大群众一呼百应,有钱的拿钱,有物的捐物,有力的出力,纷纷投入这一善举。清除了残垣断壁,筑起了围墙,在原献殿遗址上建起了一座面阔三间的圣母殿,为姜嫄圣母重塑了金身,对其陵墓进行了加固、增高,并在献殿前矗立起四通石碑,每碑镌刻一草字,分别为“凤”、“岗”、“蚕”、“翠”,像四个巍峨的巨人,守护着庙殿,十分气派。与此同时,相邻的大虎峪、小虎峪等旅游景点也相继得到开发。从此,沉寂了数十年的姜嫄圣母古庙会重新开张,届时,从早到晚,游人如织,人们虔诚地祭拜姜嫄圣母娘娘,观赏这里如蓬莱仙境般的奇妙风景,顺便买些稀罕物品满载而归,使“凤岗蚕翠”的名气越来越盛,游客愈来愈多,尤其是三伏天,来此避暑度假者成批成队,连绵不断。(待续)

