



庆祝中国共产党成立100周年
Celebrate the 100th anniversary of the founding of
the Communist Party of China

奋斗百年路 启航新征程

红色记忆

飞毛腿王朝礼

绛县东南有个叫迴马岭的村子,村里有个人叫王朝礼,此人身高1.91米,长得人高马大,走路脚下生风,就像《水浒传》中的神行太保戴宗那样,行走若飞、快似奔马、日行八百,素有“飞毛腿”之称,在抗日战争和解放战争中无数次出色地完成了传递情报的任务。

“飞毛腿王朝礼,逮兔子抓野鸡。”这是村里的孩子们给他编的顺口溜。1927年,王朝礼出生于迴马岭村烟家沟,从小就跑得快,经常跟着别人上山打猎。由于他没有土枪,就一个人悄悄地追赶野兔、山鸡,经常是别人还没打到任何东西,他已经逮住了活蹦乱跳的野兔或振翅乱飞的山鸡。

1942年绛县县委、县抗日政府驻扎迴马岭后,当时只有15岁的王朝礼就参加了民兵自卫队,进了青年民兵培训班,经常到郭家庄、曹家山、杈把沟、里册峪、大晋堂等地收集情报。县委发现王朝礼朴实精干、传递情报及时、忠诚可靠,就派他到阳城军校参加了培训,后任命他为绛县县委、县抗日政府交通员。从此,他经常为县委政府传递情报,多次在翼城、沁水、运城、垣曲、阳城、武乡以及延安等地穿梭来往,有时连续往返

几个来回,多少次遇到敌情,都能巧妙应对、化险为夷。

1943年秋的一天,地下情报员获悉了一份董封据点日军中队给磨里寨子城炮楼日军小队的一份情报,密令寨子城日军派人去沁水县下峪的水泉中投毒。太岳军区有一支部队就驻扎在沁水下峪一带,平时生活食用的都是下峪水泉的水。县抗日政府立即派王朝礼送情报,要求当天必须送到太岳军区驻下峪部队队部。当时已是上午10点,王朝礼在家拿了两个窝窝头,飞快地从迴马岭出发,翻山越岭,一刻也不敢消停,终于在天黑前把情报送到。第二天,由寨子城据点派出的投毒特务绕过我抗日政府武装队的设防,秘密到达下峪水泉旁,正准备投毒时,被埋伏在水泉旁的战士擒了个正着。

1944年8月的一天下午,县委根据上级指示精神写了一封急件,要求王朝礼当天送到运城。王朝礼立即动身,抄近路从大推车上山到卧牛池,下苗家山到斜曲,翻山到张上,路过紫家、卓子沟、南城、留孟到冷口。太阳落西时,发现一伙日伪军,他就绕进一块高粱地,把信件放进鞋里。刚绕过村庄,又被一伙日伪军发现追了上来。经过搜身,鬼

子从他身上只搜出了一个良民证,才放开了他。这时天已黑了,他就一路小跑,见人绕行,见村绕道,终于赶天亮前把信件送到了指定地点,交给了上级领导。

1946年5月的一天,县委交给王朝礼一份情报,让他送达沁水联络处,并要求他不准住宿快速返回。王朝礼早上从迴马岭的范家沟出发,途径石陵背、马儿崖,越过东西五岭到土坞,把情报送到了沁水联络处。首长看完信件后,接着又交给他一封急件,让他交给绛县县委。王朝礼立即原路返回,至天明前回到迴马岭,把急件交给了县委。

1948年1月,河东县委把河东第一辆自行车奖给了王朝礼,同时他被条东地委指名调往地委任交通员。1948年2月中旬,太岳二地委发给阳城军区急件。情况紧急,地委要求必须当天送到阳城军区。天不明,他就从翼城县的北冶骑自行车出发。为了及时赶到,他抄近路,走的几乎全部都是羊肠小道,平路骑‘洋马’,上坡‘马’骑人,满脸汗珠遮挡眼睛,汗水渗透了衣服,也没有歇一下脚,只是拼命地赶路,终于赶下午6点前把急件送到了阳城军区。阳城军区又派王朝礼向武乡八路军送密件,他又马不停蹄地把密件送



往武乡八路军军部。密件送达武乡后,八路军军部又让他给临汾送密件,他又将密件安全送达临汾作战联络处。就这样,交通员王朝礼整整跑了三天三夜,忍受了千辛万苦,圆满完成了解放临汾的送信任务。

·涉绛故事·

畏首畏尾

畏首畏尾



(漫画:牛力)

释义:畏:害怕。怕前怕后。形容胆怯多疑,对什么事都害怕。

出处:春秋·左丘明《左传·文公十七年》。

春秋时期,晋楚相争,都想当上霸主之位。一次,晋灵公在扈地汇合诸侯,商量消除宋国的内乱之事,却不见郑穆公参加,就以为郑国对晋国不敬,准备发兵去征讨。

这时候,郑公子归生就写了一封信给晋国的正卿赵盾,告诉他说:“郑国国君即位三年来,先后朝见晋君三次,我国虽小,对你们却也表示了最大的诚意;而你们还

认为我国的表现不够好,这样一来,郑国也只有灭亡一条路,再也无法对晋国朝贡了。古人有句话说:‘畏首畏尾,身上还有多少部分不怕呢?’我们郑国的处境正是这样啊!既怕楚国攻打,又怕晋国入侵,就像那鹿一般,被赶到绝路时就铤而走险,毫无顾忌。晋国的要求,没有满足的时候,郑国已无力应付了。郑君也知道郑国将要灭亡了,在不得已的情况下,只好集中全国的兵力,在边界恭候晋国的军队来临了!”

赵盾看了这封信,便派大夫巩朔到郑国去安抚。

·胜景观光·

古刹灵泉



绛县古绛镇西杨村有一座寺院,叫圣水寺。寺内亭台楼阁,飞檐吻兽,古色古香,栩栩如生。其中,有三个泉子呈品字形排列。泉水颜色既不相同,甜苦咸也不一样,相传除了给人们治病外,天旱时祈雨也很灵验,人们便把此泉称作古刹灵泉。

寺内的三个泉子分别叫人泉、鬼泉和神泉,均有六、七尺深,相互间隔一丈左右。其中,东泉水较多,寺内的人们拿此泉水饮用、浇地,俗称人泉;西泉则经常发出

奇怪的响声,仿佛鬼嚎,人们一进入寺院就能听到此声音,故称鬼泉;南泉水最少,但也最珍贵。迷信的人们烧香磕头后,小心翼翼地从此泉里取出一点水,搅进香灰带回家治病,人们就敬称此泉为神泉。

其实,三个泉子同出一源,鬼泉和神泉是人们在人泉出现后有意挖掘设置的机关,所谓水色既不相同,又有甜苦咸之分,大概是人们的一种错觉,亦或是人们祈求吉祥平安的一种精神寄托。