

·远古探秘·

晋国旧都——车廂城

唐高祖武德元年(公元618年),绛县城由车廂城迁至今址,城门楼上镶嵌着一块



“晋国旧都”的石匾,这块石匾历经沧桑,诉说着春秋晋国都绛时期发生的不为人知的惊心动魄的历史往事。

据有关史书记载,公元前669年,晋献公为了巩固统治,采取晋大夫士蔿之谋,诛杀群公子后,而城聚都之,命曰绛,始都绛。《史记·晋世家》聚,绛县东南城之车廂城。《左传》亦载:“士蔿城绛,以深其宫。”《平遥府志》记载,献公继位后,“弑群公子而徙都于绛,故命士蔿城绛深其宫,自献公而下历惠,怀、文、襄、灵、成,传至于景公十五年乃迁新田。”由此可见,晋献公令士蔿(东南城人)在车廂城大兴土木,始建晋都邑,绛乃晋国故都,历八代国君,长达84年,曾为晋国政治、军事、经济、文化中心。晋国都绛,历任君主,均把改革、强国、称霸作为国策,特别是流亡十九年的晋文公当政后,出台和实行了一系列的“新政”,内容涵盖用人、吏治、农业、商业、交通、赋税、财政、民政、教化、典章、军事等领域。惠民减负、济困扶贫、鼓励农耕、发展商业、论功封赏、宣扬德政、合理分配等为其扩充军队,拓疆扩土,吞并弱小,称霸诸侯,强国富民,长治久安奠定了坚实的基础。



晋国都绛虽然时间不长,却展现出春秋时代晋国全面振兴的历史风貌和代代国君称雄天下的霸业进程。献公定都后,接连攻克骊戎、赤狄,吞并了耿、霍、翟、虞等疆土日益扩大,奠定了霸业之基。文公登基后,讨曹

伐郑,拒秦抗楚,特别是城濮之战,开创了信守诺言、有礼有节、后发制人,一军致胜的典型战例。使在夹缝中生存的诸多小国纷纷倒戈结盟与晋。始创了晋国百年霸业。襄公承父业,发动了震惊朝野的集中优势兵力歼灭敌人的崤山之战,使秦国欲霸诸侯的企图遭到毁灭性的打击,进而取得了箕地剡狄,诋水败楚,收复齐地,彭衙败秦等五战五胜的辉煌战绩,有力地巩固了晋国霸业。灵公、成公、景公时代也打了不少拒秦抗楚的漂亮战,震慑了诸侯小国,使晋国霸业蒸蒸日上,延续了一个半世纪。

时势造英雄,晋国都绛,除了造就了晋献公的雄才大略,晋文公的文治武功,晋襄公的智谋敏睿,晋灵公奋发图强,具有鲜明个性的政治人物外,还造就了忠孝双全的忠

臣介子推,足智多谋的国舅狐偃,忠于职守的谋臣荀息、里克,敢于谏言献计的大夫士蔿,忠实敦厚的太子申生等,留下了“假虞伐虢,唇亡齿寒”“秦晋之好”“退避三舍”“程婴救孤”“割股奉君”“董狐之笔”等千古佳话。

抚今思昔,晋国旧都已经成为遗址,化作尘埃离我们远去了,但那段血与火的厚重历史,那些在故绛这块热土上曾上演过的精彩连续剧,及具有鲜明个性的众多历史人物,却深深地扎根在绛县人的记忆中。

美丽 尧王故里晋国旧都
BEAUTIFUL JIANGXIAN 绛县



·壮美山河·

涑水源头话沧桑

涑水源自绛县陈村峪。

陈村峪是中条山腹地的一条大峡谷,位于绛县东南,与垣曲县接壤。从陈村往南进入峪内,两边威武兀立的山峰,将河床挤成又长又窄的斜谷,向里行走20公里,河道一下子豁然宽阔,单一的河道变成两条分支,一条沟靠东叫东沟,一条靠南叫南沟,两股水分别从两沟流出,汇合的地方叫三叉河。

东沟深处4公里左右有一水池,因周围地势平坦,中间略有突起土丘,常年被绿草覆盖,极像一朵盛开的莲花,此地故称莲花池,是三叉河的主要水源之一。南沟深处3公里处又分为垣曲沟和泉水沟。泉水沟后面有个旧村庄,曾经有人居住,村子下面有泉水冒出,与垣曲沟的水流汇合流入三叉河。因东、南两沟的水源源不断注入,这里成了一年四季的流水河。

三叉河的水经花疙瘩村流至峪口潜入地下,出峪入川后经陈村、紫家、南城至宋东村,与冷口峪下来的洸水汇合,向西潜入地下,又在乔寺村复出地面,然后

再向西,流经闻喜、夏县、盐湖、临猗、永济入伍姓湖后注入黄河。因涑水一会潜地一会又浮出,在康熙字典中注解为假漱为之,一说以手曰涑,以足曰澗,意指北方的海,经过地层反覆过滤,有激洗之意,故取名涑水。

根据相关记载,涑水河发源于山西省南部陈村峪,渊源可追溯至上古年代。据传三叉河曾是陈村峪的中心地带,也是通往中原大地河南的一条重要通道,周围住着很多居民,在民国时期是重要集镇,后因多次发大水,冲毁沿河粮田房屋,人们才陆续迁出。解放前国民党15军曾经在此驻扎,所需蔬菜等物品均由当地村民、商贩供应,可想当时的繁华。后来绛县抗日政府设在回马岭,二战区就设在陈村峪内,全部饮用涑水直至绛县解放。

潺潺涑水河全长195公里,绛县境内40公里,沿途诸多的人文景观、历史遗迹随处可见,从东至西的流程经过了晋南的大半个地区,说涑水河是古晋南的母亲河,一点也不夸张。



·惊世国宝·

走进美丽绛县,有一座庙宇不能不瞻仰,那便是洋溢着浓郁道教文化色彩的长春观。



长春观位于陈村镇东荆下村,是为了纪念道教全真龙门派祖师邱处机修建的。它是中国著名的道教圣地之一,2004年被山西省人民政府公布为省级文物保护单位,2013年被国务院公布为全国重点文物保护单位。

长春观始建于元朝,明清时期均有再

建。整个建筑坐北向南,古朴厚重,神圣庄严。观内建筑自南向北有戏台、献殿、玉皇殿、混元宝殿、配殿、廊房等。经岁月洗礼,戏台、玉皇殿、西廊房只留下零星踪迹;现存的献殿、混元宝殿、配殿、东廊房基本完好,供后人长久地敬仰

和游览。献殿为清代建筑,面阔三间,进深一间,抬梁式构架,单檐硬山卷棚顶,两面山墙为水磨砖墙。混元宝殿,面阔三间,进深四椽,单檐悬山顶,前檐施四根粗木柱。木柱上承粗圆形通面额枋,通额上施七朵五铺作双下昂斗拱。斗、拱、昂墩实、硕大、粗犷,具有

较典型的元代建筑风格。混元宝殿供奉元始天尊、道德天尊、灵宝天尊。西配殿为清代建筑。东配殿为明代建筑,东廊房为清代建筑。由于特殊的历史原因,观内彩绘塑像曾被拆毁,人们不再到此烧香祈福,一度改建成为村办学校。2009年,省文物局拨款进行全

面维修,本着“修旧如旧”的原则,尽可能的还原历史,完好地保存了旧貌。庙的修缮不仅重建了村民的精神殿堂,也促进了村子经济的发展。神奇的是2016年绛县公安局在上级部门的指挥下,公安民警从庙里的古碑上发现了线索,破获了一起长达6年的悬案,回应了人民群众的期待,让古遗存为新时代做出

了贡献。

陈村镇东荆下村民风古朴、文化厚重,自然风光旖旎。你如果到绛县来,不妨停下车来,到陈村镇的东荆下村,留点时光看看长春观,它会用浑身上下洋溢着的道教之美,给你一个结结实实的拥抱!



长春观