

别把苍蝇不当“能虫”

◎ 吉安生

苍蝇因为出生龌龊肮脏之地,一生追腐逐臭,周身无处不充盈着细菌,且到处传播菌,一直被人们深恶痛绝。提起“苍蝇”两字人们无不食欲顿消大倒胃口,困倦云散睡意全无,更别说是那么几只眼尖嘴馋的苍蝇不屈不挠地盘旋萦绕在你眼前脑后席间菜上了。你恨不得立马将它们缉拿归案碎尸万段灭之而后快。然而,捉之灭之又谈何容易,喷洒药物燃烧蝇香肯定是杀蝇区区自己吸毒许久,且药力散尽仍会有那不怕死的前赴后继,使用粘蝇板更会令你作呕不止,思来想去只能采用最原始也是最环保的蝇拍灭除,就是如此亦会因为苍蝇的极端机敏事半功半斩获甚微难除蝇患。往往是寥寥几只小小的苍蝇搅扰得你心烦意乱恼羞成怒最终也无奈他何。如此年复一年日复一日的人蝇大战,临了,我们才不得不承认苍蝇的确是绝顶聪明的或者说是精明透顶的“能虫”。虽然灭蝇之役可能永远也胜负难绝,但其过程还是给我们认识进而灭除生物学上的苍蝇和苍蝇类的什么人留下些许启示。

(一)

些小孽蝇竟然知晓人们不会追究已死之人的罪责,频频诈死偷生。盛夏酷暑,午后困倦难耐,上床午休。几只不知死活的苍蝇,乘疲袭扰,肆无忌惮地在你的周身各处手舞足蹈寻欢作乐,硬生生搅了你的白

日梦,一肚子恼怒逼迫你抄起家伙欲灭之而后快。手起拍落,此前上窜下跳的东西,纷纷中拍落地,此时仍有那贪欢忘死的货还相拥着行那苟且之事,没想到被直接击毙,寻欢未竟反而落地作古,了了同时赴死的誓愿。就在你以为灭了蝇虫之患,打扫战场之时才发现有许多苍蝇竟落地而未身亡,表面上貌似死亡实则正悄悄地歇缓着、企图起死回生再度为患。于是,你在这些害人的东西身上又踏上铁脚。小小蝇孽便在踩踏下发出了噼里啪啦的爆裂声,悦耳动听至极。打虎不死反被虎伤,拍蝇不死必遭蝇患,对此类孽害还是拍死灭绝弄得彻底的好。

(二)

看上去憨头傻脑的苍蝇肚子里还是有点墨水的,它懂得从我们投鼠忌器的行为准则中制定自己的祸害袭扰方略。祸害食物骚扰安宁之后,要么飞来窜去不歇脚喘息牵着你跟着它转圈而无法挥拍下手,要么趁你懈怠之时蹬你的鼻子上你的脸或者在你睡得无比香甜的宝贝子女儿粉嫩的小脸上休闲漫步,又或者干脆直接降落到你费七八力做好的味道鲜美的汤盆边菜肴上无所顾忌的先尝为快,弄得你无奈无措只能挥而驱之。因为它非常明白,你不可能为了微不足道的它扇自己的脸搅孩子的梦毁了一锅汤一盘菜。无所不能的人们就这样被不足挂齿

的孽蝇戏弄消遣着,却对它无可奈何,因为我们内心深处有着太多的顾忌,未动手之前就已缩手缩脚啦。

(三)

表面上装疯卖傻的苍蝇其实鬼精的很,知道人们对其恨之入骨,时刻都有将其赶尽杀绝置于死地而后快的心思与准备,所以也时常居安思危,苦思冥想逃生偷生之道。蝇们千虑终有得获,那就是攀高附顶。蝇虫虽出生卑贱饮腐食烂,但反应机敏生身手矫捷,能够在非常短暂的0.03秒垂直起飞逃至安全地带。自恃本领了的,苍蝇们在人们可拍打灭除的有效范围内肆意作践为害,一旦风闻杀机迅即逃之夭夭,躲避到人们无法企及的高高在上的高处,依附在房顶天花板上或者是吊灯绳线上乐哉悠哉,养精蓄锐之后图谋再一次的为患做害。灭除比自己高得多的地界的祸害毕竟艰难多多费劲大大,况且你就是不依不饶费了老劲往上攀爬,接近了又能怎样,那货早已逃亡他处,岂会坐以待毙,结果还不是出力无果暗自徒生一肚子气。

(四)

被人们厌恶憎恨已久的屑小蝇虫真正可谓艺高胆大,种种看上去危险异常的行为绝对不是脱了裤子撵狼似的傻大胆,它

是在仔细观察精准分析科学研判对手之后才做出的果敢出击大胆举动。老虎狮子豺狼厉害吧,都是从林之王草原之霸个个凶猛残忍,苍蝇照样敢在它们嘴边纵情撒欢。人作为世间万物之灵无所不能,蝇虫还不是目中无人般地在脸上肆意妄为。它甚至敢挑衅你拿着蝇拍的手,敢坦然光顾沾满其类血迹的蝇拍。苍蝇们之所以胆敢如此是因为它们知道狼虫虎豹再厉害的锋利牙齿也够不到自己嘴边这地界,人再能也不会不顾及脸面,拿蝇拍的手以及蝇拍不动肯定伤及不了它的性命,但凡有细微的动静近在咫尺的它早闻风而逃。苍蝇也知道最危险的地方就是最安全的地方,这显然不是谁教的。

(五)

再能的虫也还是虫。苍蝇再怎么成精变态依然还是面目惹人嫌讨人厌货色。寒露已过,霜降即至,秋风已经用它锉刀般的巨手收拾炎热时节张狂妄为的蝇虫。再怎么精明鬼怪的孽蝇又能蹦跶嚣张几天呢,又怎能躲得过密密实实的秋冬寒风冷气天网的捕杀绝灭呢!

只是,我们必须当心千万不能让害人的蝇虫钻营到适合其活命偷生的空间里温床土壤下。

散文苑圃



侯文静诗作三首

致青春的自己(一)

总是在陪伴你
看着你哭泣
好想好想抱你在怀里
安慰着你

总是在陪伴你
看着你欢喜
好想好想拉你在手心
与你同喜

我知道你的任性

青葱的年纪
谁没有默默蜷缩
在角落里梦语

我知道你的倔强
张扬的年纪
谁没有执着奔跑
在雨幕中恣意

看着你 站在混沌的舞台

面对着 一片冷寂的坐席
含着泪光 带着笑容演下去
不会放弃 属于自己的梦想

继续走着
走着属于自己的青春
那流汗流泪的年纪,是最执着的
那嬉笑嬉戏的年纪,是最动人的

请你继续走下去,继续走下去
在那值得记忆的年纪。

致青春的自己(二)

永远不伤心,因为我有我的信念
永远不流泪,因为我有我的坚持

我们坚持在阳光下,追寻阳光的温暖
我们坚持在大海边,探寻大海的广阔
我们坚持在青春中,追寻青春的完美

书桌中的恬静小本,倾听梦想的努力
班级中的奋斗标语,激发努力的拼搏
校园中的参天大树,见证拼搏的汗水

前进的路上总是有鲜花有荆棘
我们采摘鲜花汲取精神的养伤
我们斩开荆棘铺就梦想的道路
要让笑声与汗水编织美丽的彩虹
要让不老的青春更加绚烂多彩

等到哪天回头来看:
没有不奋斗的空虚,没有不失败的无趣
有的是那:
致青春的自己!

致青春的自己(三)

喜欢畅想白云
对着云端的天使许愿
喜欢畅想海浪
对着浪端的蛟龙呐喊

喜欢站在雨中
享受自然宁静的思考
喜欢站在风中

享受自然孤独的旅行
喜欢躺在溪边
聆听穿越百年的年轻
喜欢靠在树下
聆听积淀千年的成熟

喜欢沐浴月光

体味青春的清凉
喜欢拥抱阳光
体味回忆的温暖

喜欢融身自然
扬起自信的微笑
喜欢放眼宇宙
倾心不悔的年华

编后:侯文静是绛县中学一名在校学生。在辅导教师赵延海的潜心指导下,她的作品宛如一棵幼苗,清新中透着些许稚嫩。但我们欣喜地看到,这颗幼苗正在茁壮成长。作为苑圃、作为卵石、作为人梯,以“培养文学新人”为办刊宗旨的《古体之风》,今后将陆续重点推出类似侯文静这种文学新人的作品,为我县文学创作繁荣发展提供阵地、营造氛围、摇旗呐喊。

疑

(上接 A5 版) 他打算拉碰锁锁门时,小王正好回来了要进去。这小子刚参加工作没几年,工资低,家里还有个半瘫痪老母亲拖累着,经济拮据。当时办公室里就他一个人,很难说来个顺手牵羊的把戏,悄悄地把溜到嘴边的一块肥肉吞进肚子里。

摸揣走了在一个办公室工作的同事的东西,又到外面溜逛了一大圈儿企图躲避嫌疑,玩这小儿科的招数,太假把式了。骗你姥姥去吧!你看他坐在那儿神不守舍的样子,怕是反思自己因一念之差,犯了个大错,后悔了吧。十有八九就是他作的案。小王的嫌疑最大。

这小仔蛋子,活儿做到我的头上来了,兔子还不吃窝边草哩,哼,等着瞧吧,有法儿治你!他决定,立即向厂保卫科报案,追查此事。这种事情不宜迟缓,夜长梦多,赃物一经转移,想搞个水落石出就难了。

“慢……”他细细思量,又觉得不妥。凡事讲究个先礼后兵,有理有节有据,不可贸然行事,操之过急。俗话说:一字入公门,九牛拖不出。此事一旦动了公,必将引起一系列的负面作用,要慎重。倘若行窃者能幡然悔悟,岂不省去了许多麻烦。想到此,他环视了一下房间“咳、咳”地清了清嗓子,“倏”的站起身来:“喂,大伙听着,我说个事儿……”语句大概重了些,音量许是高了点,一时间,房中的几个人,看报的、闲聊的、撰写文稿的与誉抄报表的,统统停止了手中

的活计,不约而同的以奇异的眼神齐刷刷地向他那可能将要发布科里重要新闻或消息的嘴巴方向瞅去。他瞟了众人一眼,心里不觉有点虚,但还是硬着头皮继续说:“我的手……”

突然“砰”的一声,厂办主任破门而入。这一声“砰”将他说出口的“表丢了”三个字又使劲压进了嗓眼里。

“倪大科长啊,你这家伙真拖沓,月报表呢?”张主任爱逗乐,“你钻哪个黑窟窿了?害得我跑了好几趟,老找不见你。”

他不好意思说是嫌热去冲了下澡,只“嗨、嗨”了几声,忙拉开抽屉去取。抽屉里挺凌乱,书刊报纸文件不少,还有几本《西游记》、《红楼梦》之类的厚书本和小画册呢。翻腾了半天,他终于在一堆报山书海中找到了那份月报表。与此同时,他的那颗心爱的“欧米加”也奇迹般的从书报的夹缝中“咕咚”被翻了出来。

他大喜过望,一把将“欧米加”握在手心里,生怕它再次失去似地摩挲着。

他禁不住也斜了一眼:办公室的人们都还在傻乎乎地抬头仰脸等待着他要讲的下文,个个莫名其妙地凝视着他那张变化无常的面孔……他觉得那一双双眼里的目光疑惑而犀利,似锥子、似利剑,早已窥视到他心中的隐情和秘密。

他的心一阵阵紧缩,浑身燥热,脸颊扑红扑红的……

小说天地

